

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Prezydent Miasta Inowrocławia			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura, Ochrona Dóbr Kulturalnych i Dziedzictwa Kulturowego			
4. Tytuł zadania publicznego	Festiwal Teatrów Ulicznych – część dla dorosłych			
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	23.05.2026 r.	Data zakończenia	23.05.2026 r.

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
Stowarzyszenie Artystyczne „Porywacze Ciał & Co” ul. Łazurowa 16/88, 60-655 Poznań, NIP: 781-16-81-931 KRS: 0000100178 Osoba do reprezentacji: Prezes Stowarzyszenia – Katarzyna Pawłowska.	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Katarzyna Pawłowska, ul. Łazurowa 16/88, 60-655 Poznań. Tel: [REDAKTOWANO] adres e-mail: [REDAKTOWANO]

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
Festiwal Teatrów Ulicznych to propozycja przeniesienia teatru do przestrzeni publicznej i propagowania kultury wśród mieszkańców Miasta Inowrocławia oraz turystów. Tego typu wydarzenie odbędzie się w Inowrocławiu po raz pierwszy i wierzymy, że wniesie nową jakość w sferze nie tylko kultury ale również rozrywki. W ramach Festiwalu chcielibyśmy zaproponować kilka form. Chcielibyśmy zaproponować spektakl „Hultaje” w wykonaniu Teatru Porywaczy Ciał, który skłoni do refleksji uczestników i przypomni im, że czasem warto znaleźć odskocznie

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

od sformalizowanego życia zawodowego i oddać się radosnej, bez troskiej zabawie – bo pozytywny „reset” jest każdemu potrzebny. Przy realizacji wydarzenia chcielibyśmy podjąć współpracę z Kujawskim Centrum Kultury w Inowrocławiu w zakresie promocji i współorganizacji. Wydarzenie będzie odbywało się na inowrocławskim Rynku w dniu 23.05.2026 r. W przedsięwzięciu weźmie udział 6 aktorów i aktorek, którzy z pełnym zaangażowaniem „porwą” uczestników do magicznego świata Teatru.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Zakładamy, że bezpośredni udział w spektaklu weźmie ok. 100 uczestników. Należy mieć również na uwadze odbiorców pośrednich, którzy być może tylko na chwilę zatrzymają się na płycie rynku, przechodniów i uczestników parady. Dokumentację z realizacji zadania będą stanowiły zdjęcia wykonywane podczas trwania Festiwalu. Wydarzenie ma na celu propagowanie teatru jako sztuki która może przybierać różnorodną formę artystyczną.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
	Koszty transportu	2000	2000	
	Koszty wynagrodzeń dla aktorów (6 x 800 zł)	4800	4800	
	Koszt przygotowania elementów scenografii (odświeżenie i przygotowanie)	1000	1000	
	Reżyseria	1200	1200	
	Choreografia	1000	1000	
Koszty ogółem:		10000	10000	

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie²⁾/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

- 4) oferent*/~~oferenci~~* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ja)*/~~zalega (-ja)~~* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/~~oferenci~~* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ja)*/~~zalega (-ja)~~* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

STOWARZYSZENIE ARTYSTYCZNE

..... "Porywacza Ciep & Co"

.....ul. Łazurowa 16/88, 60-655 Poznań

.....NIP 781-18-81-931, Regon 639852408

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta)

Data 08.05.2026
.....

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.