

Regulamin festiwalu „INO RYTMY 2026”

§1

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Organizatorami festiwalu muzycznego „INO RYTMY 2026”, zwanego dalej Festiwalem, jest Miasto Inowrocław oraz Kujawskie Centrum Kultury z siedzibą w Inowrocławiu (88- 100), przy ul. J. Kilińskiego 16, wpisane do rejestru instytucji kultury Miasta Inowrocławia pod numerem 2, Regon 092886259, NIP 5561480626, które to w dalszej części niniejszego regulaminu (dalej Regulamin) zwane jest Organizatorem.
2. Festiwal odbędzie się w dniu 23 kwietnia 2026 r. o godzinie 16:00 w Teatrze Miejskim, przy ul. Plac Klasztorny 2 w Inowrocławiu.
3. Celem Festiwalu jest: propagowanie amatorskiej twórczości artystycznej, konfrontacja dokonań artystycznych, wymiana doświadczeń uczestników oraz promocja Miasta Inowrocław.
4. Uczestnikami festiwalu INO RYTMY 2026 mogą być wykonawcy indywidualni lub zespoły. Wykonawca lub zespół zwani będą dalej łącznie Uczestnikiem.
5. Każdy uczestnik konkursu ma prawo do jednorazowego udziału w danej edycji konkursu. Niedopuszczalne jest zgłoszenie tej samej osoby w więcej niż jednej formie uczestnictwa, w szczególności jednocześnie jako solisty oraz członka zespołu. W przypadku stwierdzenia naruszenia powyższej zasady Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia zgłoszenia lub dyskwalifikacji uczestnika.
6. W skład Uczestników Festiwalu mogą wchodzić osoby niepełnoletnie, które w dniu zgłoszenia ukończyły 15 rok życia, przy czym zgłoszenia może dokonać jedynie rodzic lub opiekun prawny.
7. Uczestnikami Festiwalu nie mogą być pracownicy, małżonkowie i dzieci pracowników Organizatora.
8. Regulamin Festiwalu dostępny będzie przez cały czas trwania Festiwalu na stronie www.kckino.pl.
9. Wszelkie informacje dotyczące festiwalu będą udzielane pod adresem mailowym kontakt@kckino.pl.

§2

WARUNKI UCZESTNICTWA W FESTIWALU

1. W celu wzięcia udziału w Festiwalu należy do dnia 14.04.2026 r. zgłosić chęć uczestnictwa w Festiwalu poprzez przesłanie „KARTY ZGŁOSZENIA UCZESTNIKA” oraz materiału VIDEO - max 3 minuty, w formie mp4 w skompresowanym folderze (.zip) wraz z riderem technicznym, na adres kontakt@kckino.pl. W przesłanym materiale uczestnik zobowiązany jest zaprezentować swoje umiejętności wokalne, taneczne lub z zakresu performing arts o charakterze muzyczno – tanecznym. Uczestnik ponosi pełną odpowiedzialność za prawidłowość i kompletność przekazanych plików. Brak technicznej możliwości odtworzenia materiału (w szczególności: uszkodzenie pliku, niezgodność formatu lub kodeka, błędy

kompresji, zabezpieczenie hasłem, zainfekowanie złośliwym oprogramowaniem, przekroczenie dopuszczalnych parametrów) obciąża Uczestnika i może skutkować nieuwzględnieniem zgłoszenia lub wykluczeniem z udziału w Festiwalu.

2. Za wybór Uczestników oraz ustalenie harmonogramu odpowiedzialna będzie Komisja Kwalifikacyjna.

3. Organizator potwierdzi Uczestnikom zakwalifikowanie do Festiwalu nie później niż do dnia 17.04.2026 r. do godz. 16:00, pocztą elektroniczną na adres z którego zostało przysłane zgłoszenie. Nieuzyskanie potwierdzenia od Organizatora jest równoznaczne z brakiem zakwalifikowania do udziału w Festiwalu.

§3

WYSTĘP NA FESTIWALU

1. Czas trwania występu to maksymalnie 10 min.

2. Podczas występu Uczestnik nie powinien używać słów niecenzuralnych, wulgaryzmów, treści obraźliwych, kontrowersyjnych politycznie oraz naruszających godność i uczucia religijne.

3. Uczestnik zapewnia sobie akompaniament we własnym zakresie. Organizator zapewnia nagłośnienie oraz podstawowe oświetlenie sceniczne, bez zapewniania instrumentów muzycznych.

4. Uczestnicy mają prawo do reklamowania swoich zespołów na wyznaczonym terenie, w sposób uzgodniony z Organizatorem.

5. Uczestnicy mają prawo do sprzedaży własnych płyt i gadżetów, przy wcześniejszym ustaleniu z Organizatorem.

6. Udział w Festiwalu jest bezpłatny.

7. Koszty przyjazdu, pobytu i noclegu Uczestnicy pokrywają we własnym zakresie.

8. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za instrumenty muzyczne oraz rzeczy osobiste Uczestników.

§4

KOMISJA KWALIFIKACYJNA I FESTIWALOWA

1. Na potrzeby Festiwalu powołana zostanie 3-osobowa Komisja Kwalifikacyjna i 3-osobowa Komisja Festiwalowa.

2. Komisja Kwalifikacyjna będzie odpowiedzialna za wybór Uczestników do Festiwalu na podstawie przesłanych materiałów. Komisja Festiwalowa odpowiedzialna będzie za ocenę prezentacji scenicznych podczas wydarzenia.

3. Komisje dokonują oceny Uczestników w oparciu o następujące kryteria:

a) **wartość artystyczna prezentacji** (oryginalność, interpretacja, zgodność charakterem festiwalu)

b) **poziom wykonawczy** (warsztat muzyczny, wokalny lub taneczny)

c) **prezentacja sceniczna i osobowość artystyczna**(charyzma, kontakt z publicznością, spójność występu)

d) **kompozycja i aranżacja** (dobór repertuaru, innowacyjność, spójność stylistyczna)

e) **ogólne wrażenie artystyczne** (estetyka, energia występu, zgodność z ideą Festiwalu)

4. Komisje podejmują decyzje zwykłą większością głosów; w razie równej liczby głosów decyduje głos Przewodniczącego Komisji.

5. Z posiedzeń Komisji sporządzone zostaną **protokoły**.

6. Decyzje Komisji są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

§ 5

NAGRODY

1. Komisja Festiwalowa oceni walory artystyczne, prezentację sceniczną oraz spójność kompozycji.

2. Na podstawie powyższych kryteriów zostaną przyznane trzy nagrody:

- Nagroda w wysokości 1 500,00 brutto za zajęcie I miejsca

- Nagroda w wysokości 1 000,00 brutto za zajęcie II miejsca

- Nagroda w wysokości 500,00 brutto za zajęcie III miejsca

3. Organizator zastrzega sobie prawo do przyznania nagród dodatkowych.

§ 6

DANE OSOBOWE

1. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych zawarte są w karcie zgłoszeniowej.

§7

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator ma prawo w każdym momencie trwania Festiwalu wykluczyć z udziału w nim Uczestników Festiwalu, jeżeli podjęli w stosunku do niego uzasadnione podejrzenie działalności sprzecznej z Regulaminem.

2. Organizator zastrzega sobie prawo zmian w regulaminie w czasie trwania Festiwalu i zobowiązuje się do natychmiastowego poinformowania o tym uczestników Festiwalu.